

הנחיות הגשה

שימו לב

קרן גשר לקולנוע רב תרבותי עוברת למועד פתוח שנתי.
המועד ייפתח בתאריך ה-10.7.2018 ויהיה פתוח להגשה במשך השנה
המועד ייפתח לתחום הסרט הקצר בשלושת המסלולים
פיתוח, הפקה והשלמה.

1. כל יוצר עצמאי (במאי, תסריטאי) רשאי להגיש הצעה אחת בלבד בשנה. במידה ותוגש יותר מהצעה אחת, תיבחן רק ההצעה הראשונה על פי סדר הקליטה במערכת.
2. כל מפיק ו/או חברת הפקה רשאית להגיש עד שלוש הצעות בשנה. במידה ותוגשנה יותר משלוש הצעות, תיבחנה רק שלושת ההצעות הראשונות על פי סדר הקליטה במערכת.
3. אנא שימו לב כי אתם מגישים את ההצעה למסלול ההגשה הנכון.
4. ההגשה תסתיים ותיקלט במערכת רק לאחר קבלת מס' הגשה.
5. בנוסף למילוי טופס הפרטים הכללים אודות היוצרים והפרויקט, להלן פרטי המסמכים הנדרשים לצורך הגשת הבקשה המקוונת במסלול זה:

מסלול פיתוח:

סינופסיס*

בין עמוד אחד ל- 2

טריטמנט

יש לצרף טריטמנט (פרוט רצף הסצנות המלא של הסרט ללא דיאלוגים) במידה וקיים (מלא או חלקי)

הצהרת כוונות*

הצהרת כוונות של היוצר הראשי (במאי/תסריטאי/מפיק) : הקשר לנושא, המסר שברצונו להעביר ותפיסה קולנועית -בין עמוד ל- 2

קורות חיים תסריטאי*

תקציב פיתוח בש"ח*

את המסמכים אנא הגישו בפונט גודל 12, במרווחים של שורה אחת לפחות.

מסלול הפקה:

סינופסיס*

בין עמוד אחד ל- 2

הצהרת כוונות*

הצהרת כוונות של היוצר הראשי (במאי/תסריטאי/מפיק) : הקשר לנושא, המסר שברצונו להעביר ותפיסה קולנועית -בין עמוד ל- 2

תאור דמויות*

תאור קצר של הדמויות כולל גיל, מין והקשר לדמויות האחרות

תסריט*

יש לצרף תסריט מלא הכולל תאריך הדראפט

קורות חיים תסריטאי*

קורות חיים במאי*

קורות חיים מפיק / חברת הפקה*

תקציב מפורט של הסרט*

במידה ומדובר בקופרודוקציה יש לצרף תקציב המפרט בברור את החלק הישראלי

תכנית מימון לפרויקט – מקורות מימון קיימים. אנא ציינו גם הגשות שבוצעו במידה ונעשו לגופים מממנים שונים

לוח זמנים להפקת הסרט*

תאריכי יעד עיקריים בתהליך הפקת הסרט

כדאי שתהיה אופציה להגיש חומרים מצולמים גם במסלולי הפקה ופיתוח – אם רוצים להראות רפרנסים, או אם הפרויקט במצב שחלקו או כולו צולם אבל הוא עדיין לא במצב של ראפ קאט או אסמבלי - הנוסח כמו הקודם לפני שתיקנתי בהשלמה

את המסמכים אנא הגישו בפונט גודל 12, במרווחים של שורה אחת לפחות.

מסלול השלמה:

*** סינופסיס ***

בין עמוד אחד ל- 2

*** הצהרת כוונות ***

הצהרת כוונות של היוצר הראשי (במאי/תסריטאי/מפיק) : הקשר לנושא, המסר שברצונו להעביר ותפיסה קולנועית -בין עמוד ל- 2

*** קורות חיים תסריטאי ***

*** קורות חיים במאי ***

*** קורות חיים מפיק / חברת הפקה ***

*** תקציב השלמה ותקציב הפקה כולל ***

יש לצרף תקציב הפקה הכולל פרוט מקורות מימון (במידה ומדובר בקופרודוקציה יש לצרף תקציב המפרט בברור את החלק הישראלי הנדרש להשלמה), כמו כן בנפרד יש לצרף את התקציב הנדרש להשלמה בשקלים.

*** לוח זמנים להפקת הסרט ***

תאריכי יעד עיקריים בתהליך הפקת הסרט

חומרים מצולמים / ראפ קאט / אסמבלי

חובה לצרף מסמך הכולל לינקים לחומרים מצולמים בשלב האסמבלי או הראפ קאט. אנא בדקו היטב כי הלינקים שצרפתם עובדים וכי הם פתוחים לצפייה

את המסמכים אנא הגישו בפונט גודל 12, במרווחים של שורה אחת לפחות.

שאלות נפוצות (FAQ)

הטופס לא עובר לעמוד הבא

ראשית, אנו ממליצים שלא לבצע את ההגשה באמצעות דפדפן Internet Explorer, אשר ידוע כבעייתי עם מערכת ההגשות של האתר.

אם לחצתם על כפתור "הבא" ואינכם מתקדמים לעמוד השני של טופס ההגשה, אנא בדקו האם ישנם שדות המסומנים בצבע זה. במידה וכן, אלא הם שדות בעייתיים אשר יש לתקן לפני שתוכלו להמשיך.

בעיות נפוצות כוללות:

- בכל השדות בהם יש להכניס מספרים (תקציב, גובה בקשה מהקרן, אורך הסרט בדק"י), יש להכניס **ספרות בלבד**, ללא אותיות, ריווחים, או סימני פיסוק. לדוגמא, אם נרצה לכתוב שהתקציב לסרט הוא בגובה מיליון ש"ח, נכתוב 1000000
- בשדות בהם יש להכניס תאריכים (תאריך יעד לגמר הפיתוח / הפקה), יש להכניס את התאריך ע"פ הפורמט המצויין בטופס – MM/YY – כלומר, שתי ספרות לחודש ושתי ספרות לשנה המופרדות בקו נטוי העולה ימינה, ללא יום. לדוגמא, אם נרצה לכתוב שההפקה עתידה להסתיים בחודש מאי בשנת 2017, נכתוב 05/17

האם אני יכול להגיש בקשה לפיתוח ללא במאי או מפיק?

כן, ניתן להגיש בקשות במסלול פיתוח כתסריטאי בודד. על מנת להמשיך לעמוד השני של טופס ההגשה, יש לציין בשדות הבמאי או המפיק כי הם עדיין לא לוחקו.

אני מנסה לצרף מסמך לבקשה, אך הוא לא מצליח לעלות

יכולות להיות לכך שתי סיבות:

- הקובץ גדול מידי. אם המסמך כולל תמונות רבות או ברזולוציה גבוהה, יש להקטין או למחוק אותן ולנסות שוב. במידה והצפייה בתמונות בכמות או ברזולוציה גבוהה היא חיונית, ניתן להעלות אותן לאתר נפרד ולצרף לינק בתוך מסמך Word.
- הפורמט לא נכון. מערכת ההגשה באתר מקבלת רק קבצים בפורמט docx או pdf. במידה והקובץ אותו אתם מנסים להעלות אינו בעל אחת משתי הסיומות הללו, יש לשמור אותו מחדש תחת הפורמט הנכון.

לא קיבלתי אישור הגשה במייל / בבלאפון

המערכת לא שולחת הודעות אישור הגשה. במידה והגעתם לעמוד בו כתוב "הגשתך נשלחה בהצלחה" ומספר הגשה, זהו הסימן שההגשה התקבלה עם כל הפרטים והמסמכים, ושהיא קיימת במערכת.

מה כולל תקציב פיתוח ואיך כותבים אותו?

לפרויקטים שונים יש צרכים שונים, גם בשלב הפיתוח. תסריטאים רבים צריכים את סכום התמיכה רק כדי שיוכלו להתפנות לכתובת ופיתוח הפרויקט, אך לפעמים יש צורך בתרגום, עורך/ת תסריט, תחקיר, נסיעות, וכד'. בכל אופן יש לפרט כיצד המגיש מתכנן להשתמש בתמיכת הקרן, גם אם מדובר בשורה-שתיים של פירוט.

מה סכומי התמיכה שהקרן מספקת ליוצרים?

סכומי התמיכה משתנים בין שנה לשנה עם תקציב הקרן, וגם כמובן בין פרויקט לפרויקט, שכן לכל פרויקט יש צרכים שונים. את גובה הבקשה יש לבסס על התקציב ותוכנית גיוס המימון שלכם, בצורה כנה והגיונית.

בהצלחה!